

Préparation au CAPES arts plastiques (M1)

Master Arts



Durée
1 an



Composante
Faculté des
humanités



**Langue(s)
d'enseignement**
Français

Présentation

Le Master Arts, parcours Préparation au CAPES arts plastiques vise, à travers les apports disciplinaires théoriques, didactiques et de pratique, à construire les pré-requis disciplinaires pour accéder au Master Métiers de l'enseignement et de l'éducation (M2E).

L'ensemble de cette formation contribue à préparer le CAPES externe d'arts plastiques, concours de recrutement auquel se confrontent les candidat-es à la fin de l'année de M1.

Objectifs

Ce parcours pré-professionnalisant vise à accompagner l'étudiant-e dans son désir de se former au métier de l'enseignement des arts plastiques au collège et au lycée. La formation permet de construire les pré-requis attendus chez un-e futur-e professeur-e d'arts plastiques pour accéder au Master M2E, elle offre à l'étudiant-e la possibilité d'approfondir sa connaissance du champ des arts plastiques par le biais d'une pratique artistique positionnée en regard des programmes d'enseignement et par des apports en culture artistique et en histoire de l'art.

Le parcours proposé conduit l'étudiant-e à s'interroger sur son parcours afin de l'aider à construire une posture d'élève-fonctionnaire. Les enseignements proposés visent à accompagner l'étudiant-e dans la préparation du concours du CAPES externe d'arts plastiques auquel se confrontent les candidat-es à la fin de l'année de M1.

Savoir-faire et compétences

SAVOIRS THÉORIQUES :

- Connaissance en histoire de l'art et théorie de l'art ancien, moderne et contemporain ;
- Connaissance de l'actualité des expositions et de l'évolution des pratiques artistiques contemporaines (peinture, sculpture, performances, installations, nouveaux médias, etc.) ;
- Acquisition de premières compétences en didactique des arts plastiques pour pouvoir s'approprier les programmes du collège et du lycée.

SAVOIR-FAIRE :

- Maîtrise des techniques (arts plastiques, pratiques graphiques, photographie, numérique) permettant la réalisation ou le suivi de projets artistiques ;
- Maîtrise de la méthode de dissertation et de commentaire d'œuvres artistiques ;
- Maîtrise de la méthodologie et des outils de la recherche documentaire et bibliographique ;
- Maîtrise de la prise de parole lors d'interventions orales.

SAVOIR-ÊTRE :

- Être capable d'expérimenter pour initier une démarche artistique ;
- Adopter une posture réflexive vis-à-vis de sa propre pratique et de celle des autres ;
- Se familiariser avec la diversité des contextes d'enseignement en observant des situations d'apprentissage variées et en prenant en compte l'hétérogénéité des élèves ;

- Être capable de se questionner sur sa posture professionnelle de futur·e enseignant·e.

Les + de la formation

- Au sein du Parcours Pré-professionnalisation CAPES arts plastiques, vous bénéficiez de la possibilité de suivre des stages d'observation dans des établissements scolaires du 2nd degré.
- Par ailleurs, au sein du pôle Arts plastiques, vous côtoyez les étudiant·es de l'École Supérieure d'Art (ESA) de Tourcoing avec lequel·les vous êtes amené·e à participer à des projets : invitations d'artistes, expositions, conférences, rencontres, journées d'étude, etc.
- Vous bénéficiez de la présence sur le site d'une bibliothèque riche et de qualité, d'une salle d'exposition gérée par les membres de l'association Les Amis de la Galerie commune issus du personnel de la Faculté d'Arts plastiques, de l'ESA et de l'association étudiante Barbotine. Vous êtes régulièrement invité·es à vous associer aux actions diverses menées par l'association Palette Étudiante.
- Vous bénéficiez d'un environnement culturel de proximité riche et varié (MUba Eugène Leroy, Le Fresnoy Studio National des arts contemporains, l'Institut du Monde Arabe, l'Hospice d'Havré, La Confection idéale, La Galerie Nadar, le LaM, le Tri Postal, etc.)

Organisation

Organisation

Ce parcours Pré-professionnalisation CAPES arts plastiques propose :

- 1 an de formation organisé sur 2 semestres ; 12 semaines de cours par semestre ;
- Une validation des semestres sous forme de contrôle continu et d'examen terminal donnant droit à des crédits ECTS (European Credit Transfer System) : 60 crédits pour valider le Master 1 ;

- la formation comprend environ 210 heures de cours encadrés, à compléter nécessairement par un travail personnel régulier.

Stages

Stage : Possible

Possibilité de stages aux semestres 1 et 2.

Admission

Conditions d'admission

En Master 1

Déposez votre candidature sur la plateforme nationale Mon Master : <https://monmaster.gouv.fr/formation>

Et après

Poursuite d'études

En fin de M1, vous pouvez candidater au concours du Capes externe d'arts plastiques de niveau Bac +3 et accéder au M2E (Master Métiers de l'enseignement et de l'éducation). Vous pouvez également rejoindre le master 2 arts dans la limite des capacités d'accueil des parcours (Article L612-6-1 - Code de l'éducation) ou candidater à tout autre master dans le champ de la création et de la recherche en arts plastiques ou dans celui de la médiation et de la culture.

Insertion professionnelle

ENSEIGNEMENT ET RECHERCHE :

- Professeur·e d'arts plastiques en collège-lycée ;
- Enseignant·e-chercheur·euse dans le supérieur après un doctorat ;

Sur l'insertion professionnelle des diplômé·es, consultez les études et les enquêtes l'  [Odif](#) (Observatoire de la Direction des Formations)

Les fiches emploi/métier du Répertoire Opérationnel des Métiers et des Emplois (ROME) permettent de mieux connaître les métiers et les compétences qui y sont associées.

Infos pratiques

Contacts

Contact administratif

Nassim Mohamed

✉ nassim.mohamed@univ-lille.fr

Responsable pédagogique

Antoine Bricaud

✉ antoine.bricaud@univ-lille.fr

Lieu(x)

📍 Tourcoing - Département d'arts plastiques

Campus

🏠 Campus Roubaix-Tourcoing

En savoir plus

Faculté des Humanités

🔗 <https://humanites.univ-lille.fr>

Faculté des Humanités - Département Arts

🔗 <https://humanites.univ-lille.fr/arts>