

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

# DEUST Métiers des Bibliothèques et de la Documentation



Niveau d'étude  
visé  
BAC +2



Durée  
2 ans



Composante  
Institut de la  
communication,  
de l'information  
et du document



Langue(s)  
d'enseignement  
Français



Ouvert en stage  
Oui

## Parcours proposés

> Métiers des bibliothèques et de la documentation

## Présentation

Le **DEUST Métiers des Bibliothèques et de la Documentation** s'adresse aux étudiants souhaitant acquérir en deux ans les techniques documentaires (recherche, classement, indexation, diffusion) pour travailler dans les bibliothèques ou centres de documentation, tout en développant une culture générale, une maîtrise des outils numériques et une sensibilité aux enjeux actuels (inclusion, transition numérique, écologie), grâce à des stages professionnels obligatoires.

## Les + de la formation

Formation courte et professionnalisante qui propose une insertion rapide et immédiate dans les domaines des bibliothèques et de la documentation.

## Organisation

## Stages

**Stage** : Obligatoire

**Stage à l'étranger** : Possible

## Admission

### Conditions d'admission

Pour les élèves de terminale, les étudiants en réorientation, les personnes de nationalité étrangère titulaire d'un diplôme étranger de fin d'études secondaires et les ressortissantes de l'Union européenne ou assimilés

Demande d'admission à formuler sur la plateforme nationale Parcoursup de la mi-janvier à la mi-mars :  
RDV sur <http://www.parcoursup.gov.fr>

L'entrée en DEUST est sélective.

#### Procédure en 2 phases :

- phase d'admissibilité à partir du dossier de candidature Parcoursup
- phase d'admission après audition

La procédure de sélection comprend la rédaction d'une lettre de motivation complétée et un entretien.

- La lecture de la lettre de motivation permet d'identifier le projet professionnel des candidat·e·s et d'analyser leur intérêt pour la formation et les métiers auxquels elle forme.

- L'entretien de sélection évalue la faisabilité du projet professionnel des candidat·e·s, vérifie leur connaissance du monde des bibliothèques à travers les entretiens avec des professionnels qu'ils-elles ont pu organiser, à travers les lectures des livres sur les bibliothèques. La fréquentation d'une bibliothèque publique est un préalable nécessaire à la discussion avec le jury qui a aussi pour but de vérifier le niveau de culture générale indispensable à l'exercice du métier.

### Conseils pour bien préparer sa candidature

- Soignez votre réussite au lycée
- N'hésitez pas à argumenter sur votre projet professionnel dans la lettre de motivation
- Préparez l'oral de sélection grâce à la bibliographie indiquée ci-contre
- Prenez contact avec des professionnels des bibliothèques et renseignez-vous sur leur métier et sur l'accès à ces professions.

### Bibliographie indicative pour vous préparer à l'entretien :

- ACCART, Jean-Philippe et RÉTHY, Marie-Pierre. Le métier de documentaliste. 3e édition. Paris : Le Cercle de la Librairie, 2008.
- Association des bibliothécaires français. Le métier de bibliothécaire. 12e édition. Paris : Le Cercle de la Librairie, 2013.
- BERTRAND, Anne-Marie. Les bibliothèques. 5e édition. Paris : Éditions La Découverte, 2015. (Collection Repères).
- CHARTIER, Roger. Qu'est-ce qu'un livre ? Cours 2009-2010 [en ligne]. Paris : Collège de France, 2010. Disponible sur <http://www.college-de-france.fr/site/rogerchartier/#course>.
- DOUEIHI, Milad. Pour un humanisme numérique. Paris : Éditions du Seuil, 2011.
- MANGUEL, Alberto. Le voyageur et la tour : le lecteur comme métaphore. Aix-en-Provence : Actes Sud, 2013.
- MELOT, Michel. La sagesse du bibliothécaire. Paris : L'Oeil Neuf Éditions, 2004.

## Et après

### Poursuite d'études

**Vous souhaitez une insertion professionnelle à Bac + 3 ?** Dirigez-vous, à l'Université de Lille, vers une licence professionnelle :

- Métiers du livre : documentation et bibliothèques, parcours Management des bibliothèques et de la documentation ou parcours Management des systèmes d'information archivistiques

- Métiers de l'information : archives, médiation et patrimoine parcours Gestion et édition de fonds photographiques et audiovisuels (GEFIA)

L'accès en Licence professionnelle est sélectif (Accès via la plateforme [Ecandidate](#))

### Vous souhaitez poursuivre un cycle d'études long?

Vous pouvez demander un accès en L3 licence Information-Communication parcours Information et digital (Accès via la plateforme [Ecandidate](#))

### Poursuite d'études dans l'établissement

- Licence professionnelle Métiers du livre : documentation et bibliothèques

- Licence professionnelle Métiers de l'information : archives, médiation et patrimoine

- Licence Information-Communication

**Référentiel ROME :** K1601 - Gestion de l'information et de la documentation, G1202 - Animation d'activités culturelles ou ludiques

## Infos pratiques

---

## Contacts

### Contact administratif

Justine Bouqueniaux

☎ 03 20 41 64 02

✉ [justine.bouqueniaux@univ-lille.fr](mailto:justine.bouqueniaux@univ-lille.fr)

### Responsable de l'offre de formation

Beatrice Delerue

☎ 03 20 41 64 09

✉ [beatrice.delerue@univ-lille.fr](mailto:beatrice.delerue@univ-lille.fr)

### Responsable pédagogique

Oum Kaltoum Mahmoudi

✉ [kaltoum.mahmoudi@univ-lille.fr](mailto:kaltoum.mahmoudi@univ-lille.fr)

---

## Lieu(x)

📍 Villeneuve d'Ascq Pont de bois

---

## Campus

🏠 Campus Pont-de-Bois

---

## En savoir plus

Vidéo À vous le sup' : "Les métiers du livres et de la bibliothèque" avec Kaltoum Mahmoudi

🔗 <https://www.youtube.com/watch?v=F5WoJ-T03fY>

Institut de la communication, de l'information et du document

🔗 <https://icid.univ-lille.fr/>

---

## Référentiel RNCP

RNCP40317.

## Programme

Métiers des bibliothèques et de la documentation